

Quand art et santé s'unissent

Signature d'une convention de partenariat

Entre les Pôles Marseille & Etang de Berre du Groupe Ramsay Générale de Santé et le Fonds Régional d'Art Contemporain (Frac) PACA

Les pôles Marseille et Etang de Berre de Ramsay Générale de Santé et le Frac PACA ont signé ce matin une convention de partenariat visant à introduire une dimension artistique dans les établissements des deux pôles. La 1^{ère} exposition qui concrétise ce partenariat, « À travers la fenêtre, je regarde nicher les oiseaux », d'Anna Malagrida est à découvrir au Frac PACA du 10 octobre au 22 novembre prochain.

Introduire l'art dans les établissements de santé

L'objet de ce partenariat est d'offrir une échappée artistique aux patients et sensibiliser les professionnels de santé des établissements des deux pôles à l'art et ainsi créer une nouvelle logique autre qu'utilitaire et fonctionnaliste entre le patient et l'espace hospitalier.

Ce partenariat, d'une durée de 3 ans, se définit par un accompagnement artistique et culturel du Frac PACA à travers :

- des commandes ou des productions d'œuvres spécifiques réalisées dans les établissements de soins, à l'instar du projet d'Anna Malagrida,
- des expositions d'œuvres au sein des établissements des deux pôles,
- des visites des expositions destinées au personnel.

« A travers la fenêtre, je regarde nicher les oiseaux »

1^{ère} commande de ce partenariat avec le Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur, « À travers la fenêtre, je regarde nicher les oiseaux » est une présentation des œuvres réalisées au sein de l'Hôpital privé Clairval lors de la résidence de l'artiste Anna Malagrida sur place.

Anna Malagrida propose à travers cette exposition d'expérimenter les rapports entre le texte et la photographie.

Cette expérience a été rendue possible grâce aux échanges avec l'ensemble des professionnels des services de soins et à la rencontre avec des patients hospitalisés qui ont partagé avec l'artiste leur perception des lieux à travers leur regard.

Par la simple question posée : « *Que voyez-vous de votre fenêtre ?* » L'artiste vise à s'approcher de l'expérience intime de chacun. La fenêtre, lieu de rencontre et d'écart, est un endroit qui relie et qui sépare, elle est une ouverture au monde extérieur, l'objet physique du passage. A partir de cette expérience, Anna Malagrida a réalisé une exposition, un journal et une table ronde pour échanger autour de ce projet.

Lieu :

20 Boulevard de Dunkerque, 13002 Marseille

Exposition tout public du 10 octobre au 22 novembre 2015 au Frac.

Tarif :

A propos de Ramsay Générale de Santé :

Premier groupe privé de soins et services à la santé, Ramsay Générale de Santé compte 20 000 salariés dans 115 établissements et centres, et travaille avec 5 000 praticiens, qui représentent la première communauté libérale de France. Acteur majeur de l'hospitalisation, Ramsay Générale de Santé couvre l'ensemble de la chaîne de soins, dans trois métiers : médecine-chirurgie-obstétrique, soins de suite et de réadaptation et santé mentale. Ramsay Générale de Santé développe une offre de soins originale associant qualité, sécurité de la prise en charge et efficacité de l'organisation. Le groupe propose une prise en charge globale avec un accompagnement personnalisé, avant, pendant et après l'hospitalisation, qui prend en compte tous les besoins et attentes du patient ; il participe aux missions de service public de santé et au maillage sanitaire du territoire.

En savoir plus : www.ramsaygds.fr

A propos du FRAC :

Créés il y a 30 ans, les Frac ont pour objectif de constituer des collections publiques d'art contemporain et de soutenir la création artistique. Le Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur, seul Frac nouvelle génération à être situé en hyper-centre urbain avec un nouveau bâtiment de 5 400 m² (dont 1000 m² dédiés aux expositions), accueille sur un même site l'ensemble des activités correspondant à ses missions : acquisitions, diffusion et médiation.

La collection du Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur est constituée de 1016 œuvres de 440 artistes internationaux et permet de mettre en place de nombreux partenariats avec des musées, centres d'art, associations, médiathèques, monuments historiques, écoles d'art, collèges, lycées, universités, hôpitaux, prisons, administrations, collectivités locales et territoriales, espaces publics...

Le Fonds régional d'art contemporain est financé par la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur et le ministère de la Culture et de la communication /Direction régionale des affaires culturelles Provence-Alpes-Côte d'Azur. Il est membre de Platform, regroupement des Fonds régionaux d'art contemporain et membre fondateur du réseau Marseille Expos.

Contact presse :

Caroline Giry

Agence Bleu Ciel

04 91 19 16 16

bleuciel@societebleuciel.com